

STATO DI FATTO



1. Scorcio da Sud-Est nel contesto di via Scrimari, Stato di fatto



2. Scorcio da Sud-Est nel contesto di via Scrimari, Stato di fatto

Analisi filologica
La palazzina presenta caratteristiche tipologiche, formali e costruttive tipiche dell'edilizia tradizionale - popolare del tardo ottocento o del primo novecento e le sue facciate non mostrano caratteri unitari:

- la facciata su via Scrimari ha un aspetto ottocentesco ed è caratterizzata da un volume compatto, suddiviso in quattro livelli, facciata di tono severo scandita da forometria regolare con mostre di finestre e porte con cimasa neoclassica in tufo locale;
- la facciata su via Interrato dell'Acqua Morta ha una foggia primo novecentesca ed è più articolata, molto probabilmente rinnovata dopo l'interamento del canale sul finire dell'ottocento. Questa è contraddistinta da finestre in calcare tenero ad archetto ribassato e marcapiani ad ogni livello.

Su entrambi i fronti il tetto ha un modesto sporto di gronda sormontato da mensole in tufo, neoclassiche su via Scrimari e primo novecento su via Interrato A.M.. Su via Scrimari l'edificio mostra un soprano di un livello oltre la gronda in tufo: si tratta probabilmente di un intervento del primo Novecento. I materiali costruttivi (per quanto accertabile) sono quelli tipici dell'edilizia del passato, sebbene nel tempo siano stati sostituiti o rinnovati: murature in sasso/mattone, intonaci e tinteggiature a base di calce e manto di copertura in coppi a canale.



3. Dettaglio del Condominio Scrimari da Sud-Est, Stato di fatto

LEGENDA STATO DI FATTO

- (1) Intonaci esterni generalmente ammalorati o in fase di distacco;
- (2) Lesioni murarie presenti in facciata (superficiali e/o passanti);
- (3) Lesioni passanti su lastra in pietra dei balconi;
- (4) Umidità da infiltrazione o da ristagno capillare;
- (5) Macchie da percolamento o da ristagno d'acqua piovana (con presenza di depositi superficiali e/o di muffe)
- (6) Degrado di comici, comicioni e balaustre in calcare tenero con profonda erosione o perdita di materiale;
- (7) Degrado di lattenoria in lamiera metallica;
- (8) Ossidazione di ringhiere e inferiate in ferro;
- (9) Degrado di comicione in legno;
- (10) Sconnessione del manto in coppi e dei comignoli;
- (11) Esfoliazione vernice protettiva;
- (12) Pittura murale in buone condizioni di conservazione;



STATO DI PROGETTO



4. Scorcio da Sud-Est nel contesto di via Scrimari, Stato di progetto



4. Scorcio da Sud-Est nel contesto di via Scrimari, Stato di progetto



tinteggiatura con idropittura a base acril-silissanica, trasparente e idrorepellente in tinta come da campione (COLORIFICIO SAN MARCO 086 0), applicata in due mani su fondo a base silissanica

LEGENDA STATO DI PROGETTO

- (1) lievo dell'intonaco e rifacimento con intonaco a base di calce idraulica;
- (2) Verifica delle lesioni presenti e consolidamento con scuci-cucci o con cuciture amate;
- (3) Consolidamento dei balconi con inserimento di mensole in metallo o con sostituzione di lastre in pietra fortemente degradate;
- (4) Verifica della natura delle infiltrazioni d'acqua e riparazione di danni e/o difetti;
- (5) Pulitura di partiture architettoniche in calcare tenero o compatto;
- (6) Restauro di comici, comicioni e balaustre in calcare tenero con ricostruzione delle parti mancanti;
- (7) Poso di nuova lattenoria in rame;
- (8) Restauro di ringhiere e inferiate in ferro;
- (9) Restauro di comicione in legno;
- (10) Bordini del manto in coppi e manutenzione dei comignoli;
- (11) Scartavetratura e laccatura a tono;
- (12) Nessun intervento richiesto;



Prospetto su via Scrimari