

RISTORANTE “LA CANTINETTA”

BARDOLINO (VR)

DETTAGLI

Committente: Guerrieri-Rizzardi

Data: 2012-2013

Categoria: Progetto di restauro

Luogo: Bardolino (Vr)

Calcoli statici e DL strutture: Arch. Massimo Donisi

PRESENTAZIONE

Il ristorante “La Cantinetta” ha sede all’interno del complesso monumentale di Villa Guerrieri-Rizzardi nel centro storico di Bardolino. Occupa il pian terreno dell’edificio colonico affacciato sull’antica contrada Rambaldi (ora via San Martino), laddove, fino a pochi anni fa, erano ospitare le sale di rappresentanza e le storiche bottaie della cantina vinicola di famiglia. Con il trasferimento dell’azienda in altra sede, questi locali avevano perso la loro funzione e, grazie a una posizione privilegiata, si prestavano a ospitare un ristorante tipico. L’intervento di restauro, pertanto, ha voluto ridare vitalità a questi ambienti, risanandoli e riqualificandoli per dare risalto alla loro storicità.

STATO DI CONSERVAZIONE

Trattandosi di ambienti sottoposti a continue manutenzioni, lo stato di conservazione generale risultava sostanzialmente buono. I problemi più evidenti erano legati all’umidità di risalita su murature e pavimenti, dovuti alla natura delle fondazioni e alla presenza di acqua nei primi strati del terreno. Soprattutto nelle cantine erano presenti chiazze di umidità e muffa, di rigonfiamenti e distacchi d’intonaco, spesso associati a cristallizzazione salina. Sulle volte erano presenti lesioni, ormai stabilizzate.

IL PROGETTO

Il progetto di restauro ha puntato al risanamento generale dei locali, all’adeguamento degli impianti tecnologici e a valorizzare ambienti ricchi di una storia secolare.

IL CANTIERE

Gli interventi progettuali sono stati organizzati in due fasi operative: una indirizzata a risanare e consolidare le strutture esistenti, l’altra orientata a riqualificare i locali interni. Per quanto riguarda la prima, si sono eseguiti interventi di deumidificazione muraria con creazione di intercapedini ventilate sotto i pavimenti e di consolidamento murario con cucitura di lesioni. Per la seconda si sono eseguiti tutti gli interventi utili a creare uno spazio suggestivo, capace di preservare la storicità dei luoghi senza rinunciare alle comodità della vita contemporanea.